

第18代札幌コンサートホール専属オルガニスト

ダヴィデ・マリアーノ フェアウェル オルガン リサイタル

 2017 **8.19** 13:30 開場
[土] 14:00 開演

札幌コンサートホールKitara 大ホール

 第18代札幌コンサートホール
専属オルガニストとして1年間の任期を終え
帰国する前のさよならコンサート

オルガン /

ダヴィデ・マリアーノ Davide Mariano

[第18代札幌コンサートホール専属オルガニスト]

モーツァルト: 幻想曲 へ短調 K.608

フランケ: 3つのコラールより 第3番 イ短調

ヴィドール: オルガン交響曲 第5番 へ短調 作品42-1より

第1楽章 アレグロ・ヴィヴァーチェ

ほか

Message

フェアウェルオルガンリサイタルのプログラムには、札幌コンサートホールKitaraのパイプオルガンの専任性と最大限に引き出す作品を選びました。この「盛大版」という言葉には、私が数10代専属オルガニストとして過ごした1年間と、敬意を込めないではいられない感激を凝縮させてくださった札幌のみならず、そして日本のみなさまへは、ぜひ「盛大版」の感動をおいしくお楽しみください。

(札幌コンサートホール専属オルガニスト)

第18代マリアーノ



全席指定 [税込]

一般 2,000円 U25シード* 500円

[Kitara Club 会員料金] 一般 1,500円

*U25シード: 1992年以降にお生まれの方(未成年者を除く)であり、学生に該当し
ご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。

Kitaraチケットセンターほか市内各プレイガイドで販売中

Program

モーツァルト：幻想曲 ヘ短調 K.608

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91) Fantasia in G K.608

ヴィヴァルディ/J.S.バッハ編曲：協奏曲 二短調 BWV596

Antonio Vivaldi (1678-1741) / Johann Sebastian Bach (1685-1750) Concerto in G BWV596

シューマン：ペダル・ピアノのための練習曲 変イ長調 作品56-4

Robert Schumann (1810-56) Studien für den Pedal-Flügel As-Dur op.56-4

フランク：3つのコラルより 第3番 イ短調

Cesar Franck (1822-90) Troisème choral N°3 en la mineur

ヴィドール：オルガン交響曲 第5番 ヘ短調 作品42-1より

第1楽章 アレグロ・ヴィヴァーチェ

Charles-Marie Widor (1844-1937) Symphonie pour orgue N°5 en la mineur op.42-1

Allegro vivace

プロコフィエフ/ギュー編曲：トッカータ 大長調 作品11

Sergei Prokofiev (1891-1953) / Jean Guilem (1900) Toccata in C major op.11

デュリュフレ：オルガン組曲 作品5

Maurice Durufle (1902-86) Suite pour orgue op.5



ダヴィデ・マリアーノ

Davide Mariano

[第18代札幌コンサートホール専属オルガニスト]

1988年、イタリア生まれ。ロレンツォ・ペロージ音楽院でオルガンをフランチェスコ・ディ・レルニアに師事し、優秀な成績で修了。ウィーン国立音楽大学でマルティン・ハーゼルベックにオルガンを、ゴードン・マレーにチェンバロを師事し、それぞれ修士号を取得。2014年、最も優秀な学生の一人として名誉賞を受賞し同大学を修了。15年にパリ国立高等音楽院で、修士課程修了者のためのアーティスト・ディプロマコースの第1期生となり、ミシェル・ブヴァール、オリヴィエ・ラトリー、ルイ・ロビヤールに師事。16年にアーティスト・ディプロマ・オブ・オルガン(DAO)を取得。ルネサンス時代の作品から現代の作品まで、幅広いレパートリーを持つ。これまでに、ウィーン楽友協会大ホールやマドリッド国立音楽堂、ベルサイユ宮殿王室礼拝堂をはじめ、欧米やアジア各国でコンサートを行うほか、ヨーロッパ各地の音楽祭に出演。また、ウィーン・アカデミー管弦楽団をはじめとするさまざまな楽団とも共演している。2008年、ファーノ・アドリアーノ国際オルガンコンクール第1位、15年、セント・オールバンス国際オルガンコンクール第2位及びビクター・ハーフォード・バッハ賞受賞ほか、各国のコンクールで優秀な成績を収めている。16年9月、第18代札幌コンサートホール専属オルガニストに就任。

チケット取扱

■ Kitarataキタラチケットセンター
チケットとその他の商品、別途手数料が加算されます。詳しくは各店舗にてお問い合わせください。

- Kitarataキタラチケットセンター TEL 011-520-1234 チケットは Kitarata ホームページからも購入できます。
- ローソンチケット TEL 0570-000-407 [Lコード:12605]
- チケットぴあ TEL 0570-02-9999 [Pコード:327-796] ■ 大丸プレイガイド(大丸ビルセントラル側)
- 道新プレイガイド(北海道新聞社1階) ■ 五光堂四丁目店(南11西)

Kitarata オリジナルオルガンCD情報

トリアード
『TRIADE』2017年7月1日[土]発売

【定価 2,000円(税込)】

第18代札幌コンサートホール専属オルガニスト グヴィデ・マリアーノの選身の演奏を収録。


収録曲

ヴィヴァルディ/J.S.バッハ編曲：協奏曲 二短調 BWV596

フレ斯科バルディ：トッカータ集 第2巻より トッカータ 第1番

ヴィドール：オルガン交響曲 第5番ヘ短調 作品42-1より 第1楽章 アレグロ ほか

『TRIADE』は「3つ一箇のもの」という意味を持ち、それにならんでマリアーノがオルガンを学んだイタリア、ドイツ、フランスの3つの国の作曲家に焦点を当てた3枚です。マリアーノによるこだわりの世界をぜひご家庭でもお楽しみください。

 札幌コンサートホール Kitarata

〒064-8649 札幌市中央区中島公園1-15 TEL 011-520-2000

この情報は札幌コンサートホールに準拠しています

交通のご案内

- 地下鉄南支線(中央大通り駅)徒歩10分(北15分)
- 地下鉄南支線(南支線)1番出口から徒歩10分
- 有明(19番)バス停(南15分)

予約やお問い合わせは、必ず各店舗の受付時間内に行ってください。ご予約は、必ず各店舗の受付時間内に行ってください。ご予約は、必ず各店舗の受付時間内に行ってください。

*お車での来店にはご注意ください。地下鉄・有明バスをご利用ください。



Kitarata Club 会員募集中 ◆ご入会お申込みは TEL 011-520-2580

札幌コンサートホール公式Twitter @KITARATA_HQ