

Festival Puccini "Madama Butterfly Concert"

in Arte Piazza Bibai with Donata D'Annunzio Lombardi

アルテピアッツァ美唄25周年記念コンサート

プッチーニ

"蝶々夫人"のゆうべ

in アルテピアッツァ美唄

ゲスト / ドナータ・ダヌンツィオ・ロンバルディ

プッチーニ・フェスティバル2016「蝶々夫人」主演・ソプラノ歌手

2017.10/14(土) 開場 14:00 | 15(日) 開場 17:00
開演 14:30 | 開演 17:30

会場 / 安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美唄 アートスペース(旧体育館)

前売当日共通・自由席 5,000円(税込)

プッチーニ・フェスティバル公演作品「蝶々夫人」で圧巻のオペラ舞台を彫りあげた彫刻家安田侃。
今秋、自身の故郷美唄にプッチーニの聖地から愛の歌姫が舞い降りる――。



Festival Puccini "Madama Butterfly Concert"

in Arte Piazza Bibai with Donata D'Annunzio Lombardi

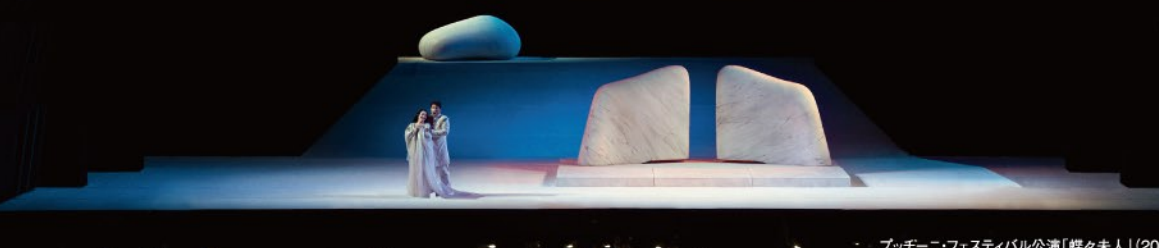


Photo / Nicola Gnesi

プッチーニ・フェスティバル公演「蝶々夫人」(2016年/イタリアトッレ・デル・ラーゴ)

オペラの神秘の一端と、感動を身近に感じてもらいたい。

安田 侃

プッチーニ「蝶々夫人」のゆうべに寄せて

1970年イタリアに留学し、その後大理石の産地のピエトラサンタにアトリエを構え、地球上に彫刻を残してきた世紀の彫刻家安田侃氏を心から尊敬致します。

2000年から北イタリアのトッレ・デル・ラーゴでオペラ界の巨匠ジャコモ・プッチーニのオペラ『蝶々夫人』で、舞台美術を担当、彫刻で蝶々さんの魂を表現。観衆の湧き出る感動は強烈!! イタリアの夏のフェスティバル・オペラの舞台に彫刻のみ。実に素晴らしい!

安田侃氏の彫刻は沈黙の中に幸福、愛、痛み、苦しみ、が潜むまさに総合芸術といわれるオペラの根源的要素にぴったり。

今回はソプラノ、ドナータ・ダヌンツィオ・ロンバルディさんが『蝶々夫人』をご披露しに、来日。

いつか札幌でも安田侃氏の作品と共に「オペラ」を上演したい。

北海道二期会理事長・北海道日伊協会会長・みべ音楽院院長

三部安紀子

ゲスト
出演



ソプラノ ドナータ・ダヌンツィオ・ロンバルディ

現在プッチーニオペラを表現する第一人者の一人として知られる。「ラ・ボエム」「つばめ」「蝶々夫人」「修道女アンジェリカ」「マノン・レスコー」の各主演によりプッチーニ金賞を受賞。レパートリーには他にも「マリア・スツウアルダ」「ペリザリオ」「オテロ」「ランスの旅」「椿姫」「ポッペアの戴冠」「ティレリアスの乳房」「選ばれた乙女」等がある。また、D. Oren, B. Bartoletti, Z. Peskò, J. Tate, R. E. Pidò R. Abbado, L. Maazel, P. Domingo, F. Zeffirelli, J. Savary, W. Decker P.L. Pizzi 等多くの指揮者、演出家、芸術監督と共演している。

ピアニスト / イザベッラ・クリサンテ

弦楽 四重奏

14日・15日出演
第1ヴァイオリン
大平まゆみ
札幌交響楽団
コンサートマスター



10/14(土) 出演



第2ヴァイオリン
浜島泰子



ヴィオラ
前南有



チェロ
中島杏子

10/15(日) 出演



第2ヴァイオリン
佐藤郁子



ヴィオラ
青木晃一



チェロ
坪田 亮

会場 / 安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美唄 アートスペース(旧体育館)

〒072-0831 北海道美唄市落合町栄町 TEL 0126-63-3137

■ 料金 前売当日共通・自由席 5,000円(税込)

チケットは下記の電話・FAX・WEBでお申し込みください。

TEL/FAX 0126-63-3137 WEB <http://www.artepiazza.jp/>

[開館時間] AM 9:00~PM 5:00(休館日:毎週火曜日)

○大丸プレイガイド(TEL 011-221-3900)、道新プレイガイド(TEL 011-241-3871)でも販売しております。

会場アクセス

- 札幌から車で 道央自動車道利用で札幌JCTより35分、新千歳空港より60分。美唄IC下車、右折後、道道美唄炭山線を1.7km。(約35分)
- 札幌から電車で JR函館本線 特急にて35分、美唄駅下車、市民バス「アルテピアッツァ美唄」行き乗車。(東明通り経由32分、旭通り経由19分)美唄駅東口よりタクシーで約10分。
- 東京から飛行機 ①羽田→新千歳空港(約1時間20分) ②新千歳空港→美唄駅(1時間20分) ※札幌駅で乗り換え ③美唄駅下車、市民バス「アルテピアッツァ美唄」行き乗車。(東明通り経由32分、旭通り経由19分) または美唄駅東口よりタクシーで約10分。

主催 プッチーニ「蝶々夫人」のゆうべinアルテピアッツァ美唄 実行委員会

共催 美唄市教育委員会

協力 プッチーニ財団/ヴィアレージョ市/認定NPO法人アルテピアッツァびばい

後援 イタリア大使館/イタリア文化会館/美唄市/(公財)札幌市芸術文化財団/北海道日伊協会/(一社)北海道二期会



《お問い合わせ》プッチーニ「蝶々夫人」のゆうべ inアルテピアッツァ美唄(安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美唄内) TEL.0126-63-3137